


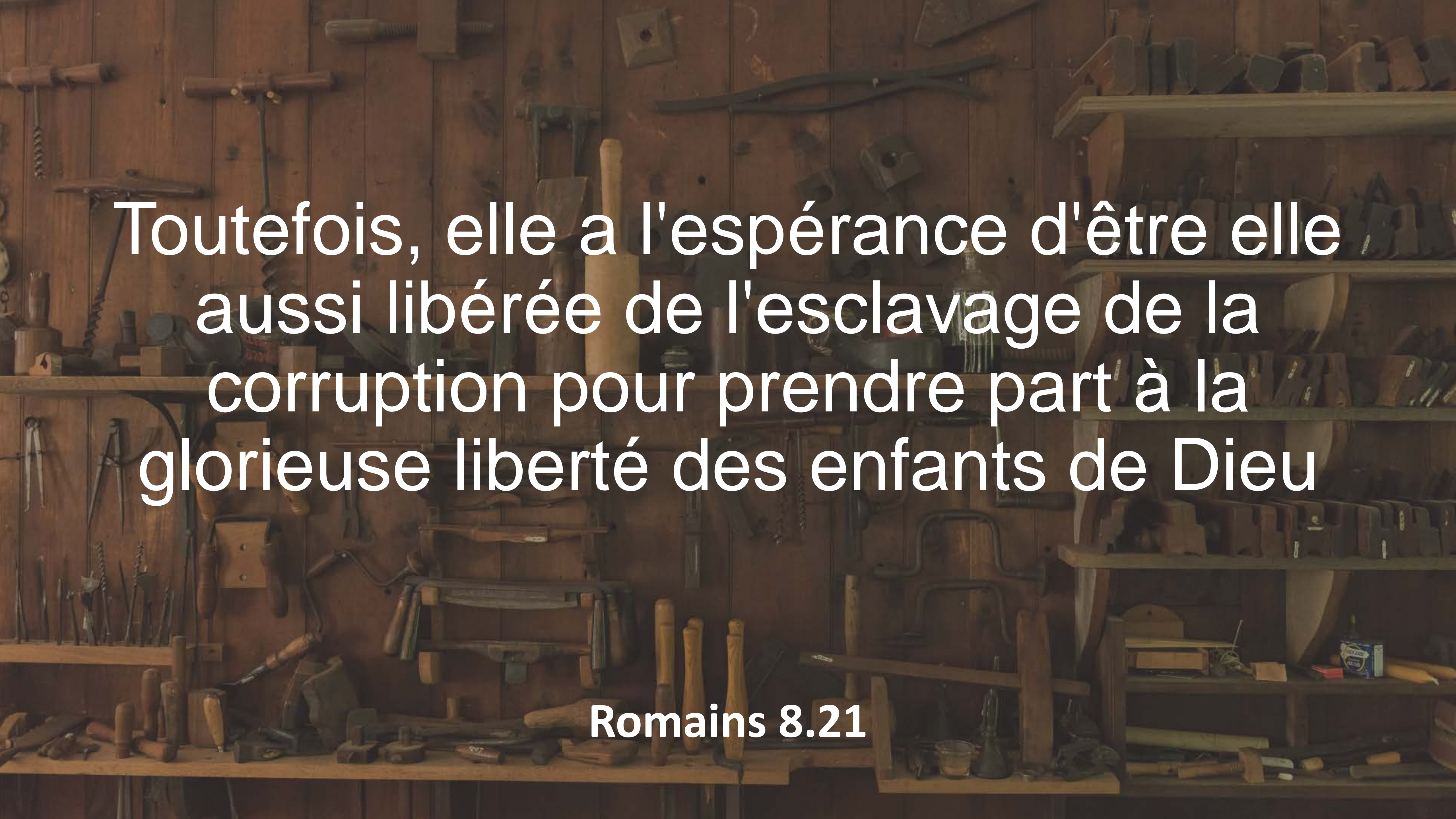


REBĂȚIR

A workshop with various tools hanging on a wooden wall and shelves. The tools include hammers, saws, and other hand tools. The text is overlaid on the image.

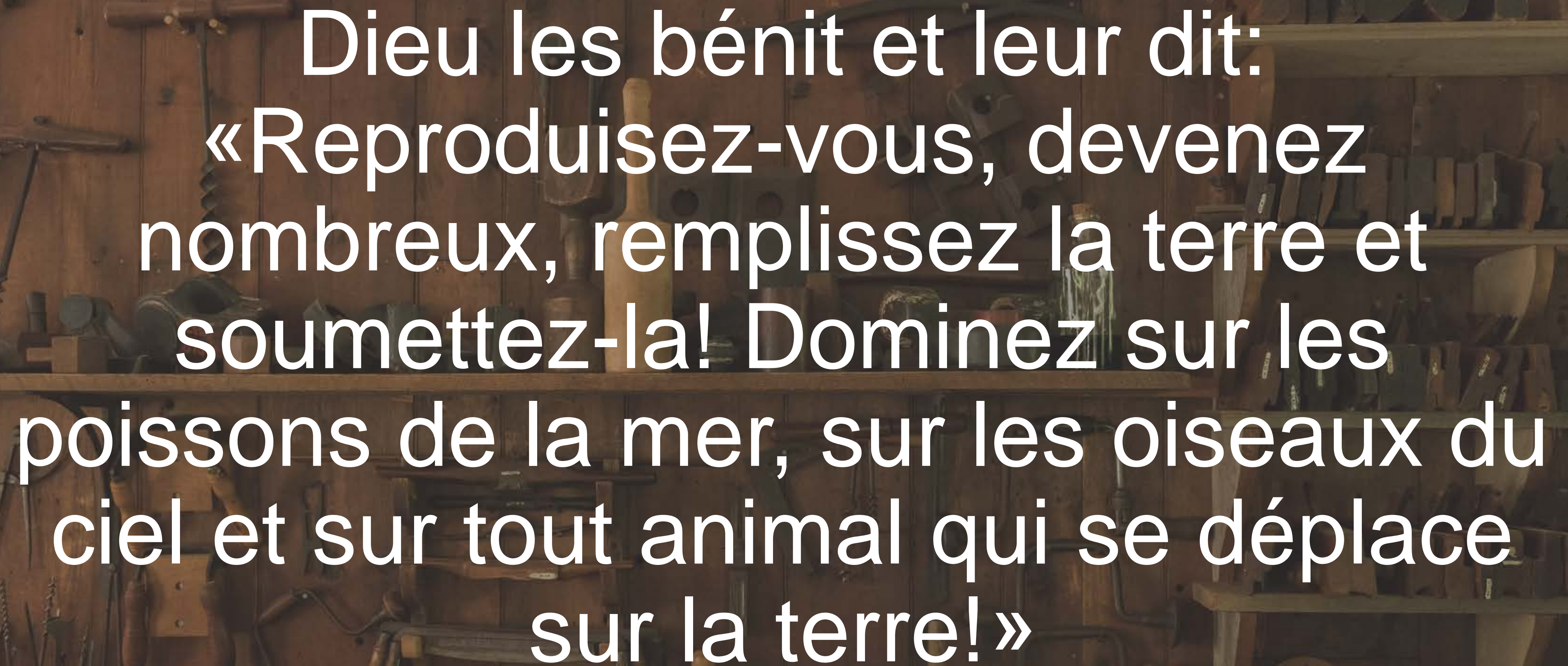
De fait, la création attend avec un ardent désir la révélation des fils de Dieu.

Romains 8.19

A workshop with various tools hanging on a wooden wall and shelves. The tools include hammers, wrenches, and other hand tools. The background is a dark wooden wall with shelves holding more tools and materials.

Toutefois, elle a l'espérance d'être elle
aussi libérée de l'esclavage de la
corruption pour prendre part à la
glorieuse liberté des enfants de Dieu

Romains 8.21

A workshop with various tools hanging on a wooden wall and shelves. The tools include hammers, wrenches, and other hand tools. The background is a dark wood wall with shelves holding more tools and materials.

Dieu les bénit et leur dit:
«Reproduisez-vous, devenez
nombreux, remplissez la terre et
soumettez-la! Dominez sur les
poissons de la mer, sur les oiseaux du
ciel et sur tout animal qui se déplace
sur la terre!»

Genesis 1:28

A workshop with wooden walls and shelves filled with various tools and equipment. The tools are organized on shelves and hanging on the wall, including hammers, saws, and other hand tools. The lighting is warm and focused on the tools.

Remplissez la terre Prenez autorité sur la création

- Adam et Eve: Bâtir ensemble

A workshop with a wooden wall covered in various tools and a shelf with more tools.

Remplissez la terre Prenez autorité sur la création


- Adam et Eve: Bâtir ensemble
- L'humain déchu: comment utiliser la création pour qu'elle me rapporte

Remplissez la terre Prenez autorité sur la création

- Adam et Eve: Bâtir ensemble
- L'humain déchu: comment utiliser la création pour qu'elle me rapporte
- L'humain racheté: Rebâtir
(Comment?)

The background of the image is a workshop with a dark wood-paneled wall. Various tools are hanging on the wall and arranged on shelves. On the left, there are several hand tools with wooden handles, including what looks like a screwdriver and a chisel. In the center, there are more tools, including a hammer and some metal blocks. On the right, there are shelves filled with many small, dark metal pieces, possibly nails or screws. The overall scene is a well-organized and functional workshop.

REBĂȚIR



**Néhémie:
446 à 432 av. J.-C.**

LES CLÉS POUR REBÂTIR LE MONDE



A workshop with a wooden wall covered in various tools and a wooden shelf on the right. The tools include hammers, saws, and other hand tools. The text is overlaid on the image.

Je les ai interrogés au sujet des Juifs
rescapés de la déportation et au sujet
de Jérusalem.

Néhémie 1.2

LES CLÉS POUR REBÂTIR LE MONDE

- S'informer



QU'EST-CE QU'ON A À REBÂTIR

- Les gens: leur cœurs, leur vie, leur espérance, leur amour.....
- Couples et familles
- Relations interpersonnelles
- Valeurs de Dieu dans toutes les sphères de la société

LES CLÉS POUR REBÂTIR LE MONDE

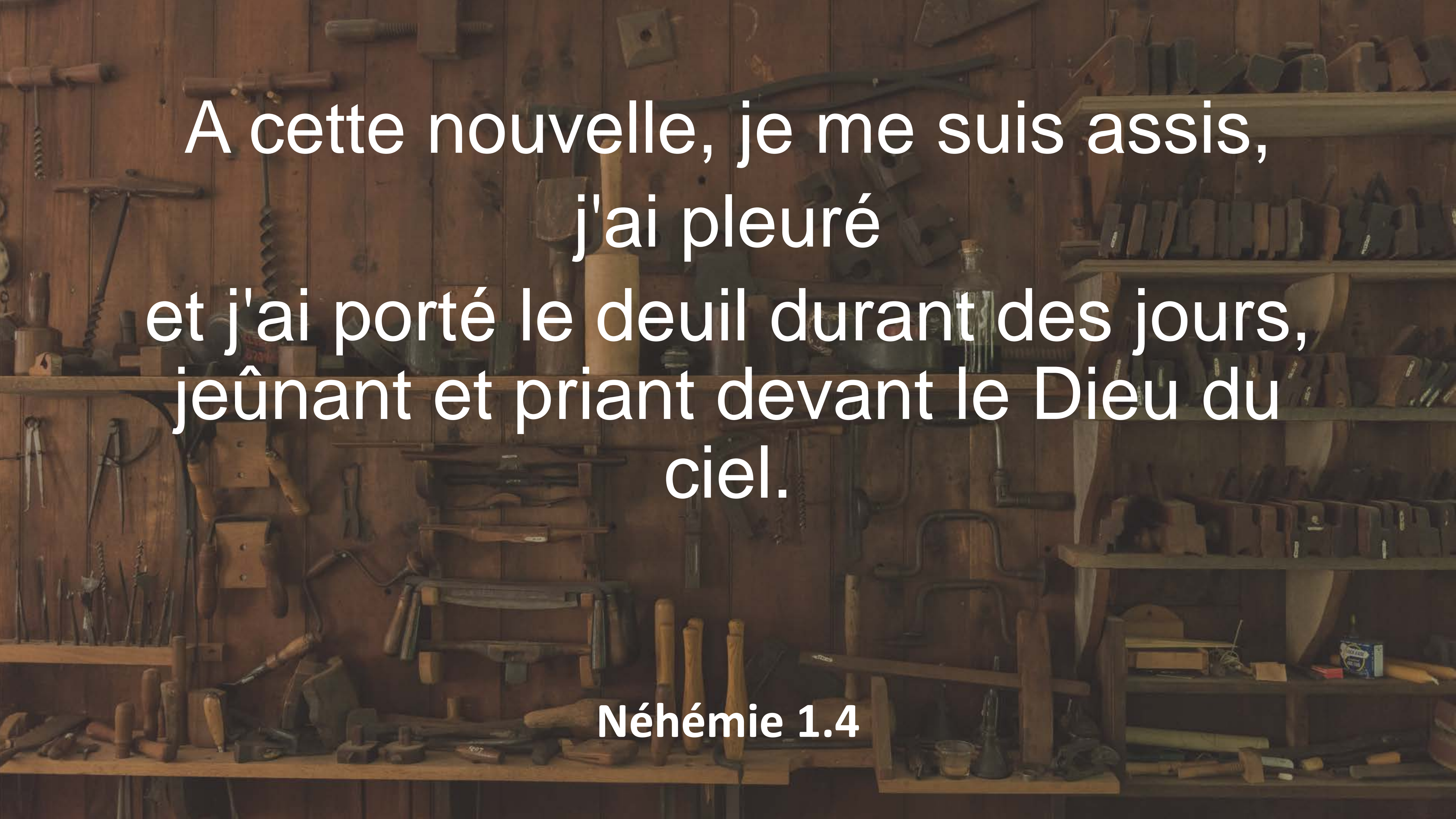
- S'informer



A workshop with wooden walls and shelves filled with various tools and equipment. The tools are organized on shelves and hanging on the wall. The lighting is warm and focused on the central area.

A cette nouvelle, je me suis assis,
j'ai pleuré

Néhémie 1.4

A workshop with various tools hanging on a wooden wall and shelves. The tools include hammers, saws, and other hand tools. The text is overlaid on the image.

A cette nouvelle, je me suis assis,
j'ai pleuré
et j'ai porté le deuil durant des jours,
jeûnant et priant devant le Dieu du
ciel.

Néhémie 1.4

LES CLÉS POUR REBÂTIR LE MONDE

- S'informer
- Avoir compassion (ici pleurer)

A workshop with a wooden wall covered in various tools and shelves filled with more tools.

...priant devant le Dieu du ciel.

J'ai dit: ...

Néhémie 1.4-11

LES CLÉS POUR REBÂTIR LE MONDE

- S'informer
- Avoir compassion (ici pleurer)
- Prier

MODÈLE DE PRIÈRE IMPRÉGNÉE DE COMPASSION



A workshop with a wooden wall covered in various tools and a shelf with leather goods. The wall is densely packed with tools including hammers, wrenches, saws, and chisels. A shelf on the right holds several leather items, possibly tool bags or pouches. The lighting is warm and focused on the tools.

J'intercède...

Néhémie 1.6-7

A workshop with a wooden wall covered in tools and shelves filled with supplies. The wall is densely packed with various tools, including hammers, wrenches, and saws. Shelves on the right hold numerous small, dark-colored items, possibly leather or metal parts. The overall atmosphere is one of a well-used, traditional craft workshop.

Souviens-toi...

Néhémie 1.8-10

A workshop with various tools hanging on a wooden wall and shelves. The tools include hammers, wrenches, and other hand tools. The background is a dark wood wall with shelves holding more tools and materials.

Verset 11 paraphrasé: « *Entends moi...*

Et entends aussi les autres qui prient comme moi... »

Néhémie 1.11

A workshop with a wooden wall covered in various tools and a shelf filled with leather goods. The tools include hammers, saws, and other hand tools. The leather goods are organized on shelves, showing a variety of shapes and sizes.

« *Donne moi du succès dans l'action
que je veux entreprendre* »

Néhémie 1.11

MODÈLE DE PRIÈRE IMPRÉGNÉE DE COMPASSION

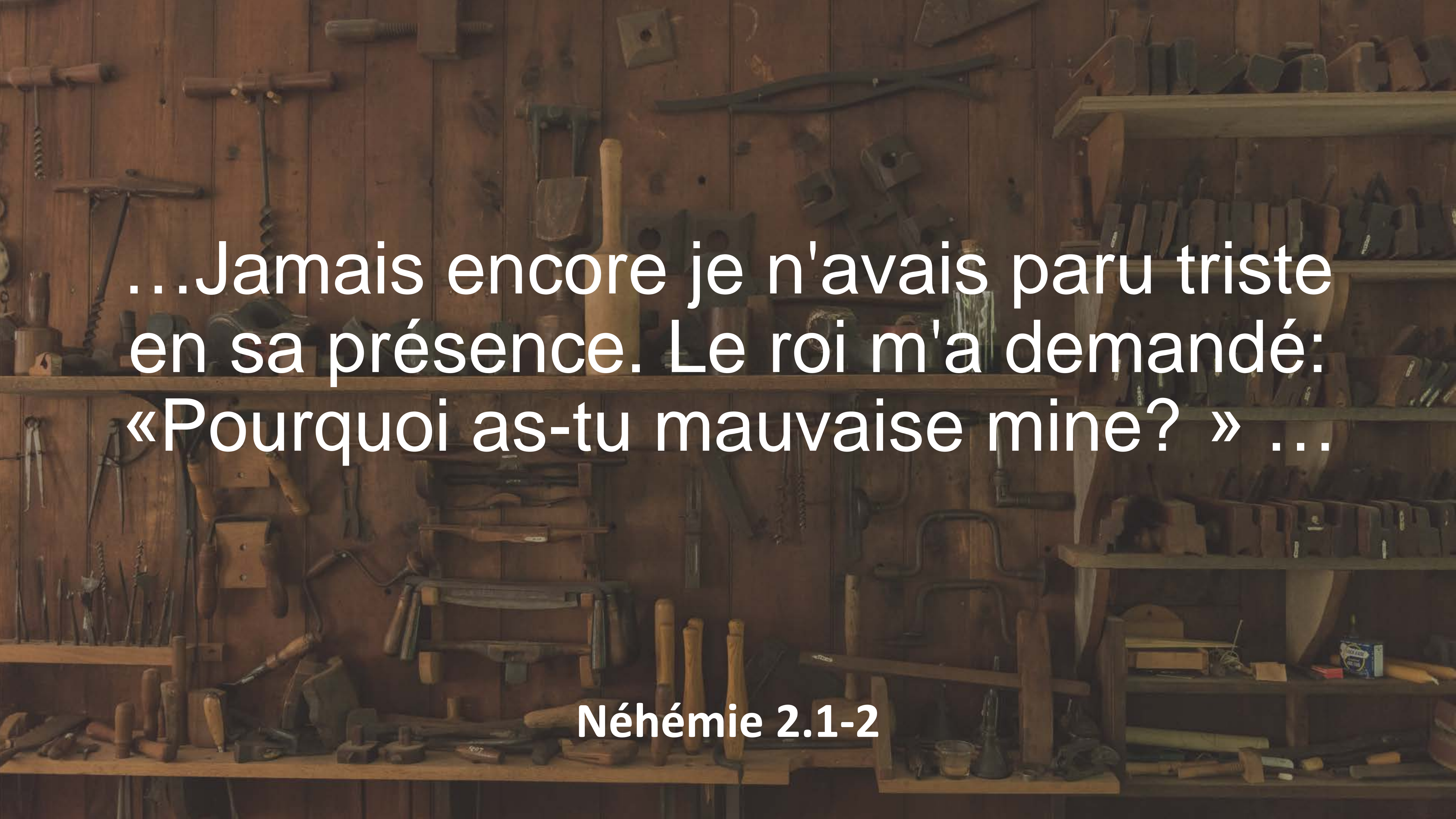
- Intercéder (prendre la place)
- Rappeler à Dieu Ses promesses
- Entends moi (insister, supplier...)
- Entends les autres qui prient
- Donne moi du succès dans mes actions

LES CLÉS POUR REBÂTIR LE MONDE

- S'informer
- Avoir compassion (ici pleurer)
- Prier

LES CLÉS POUR REBÂTIR LE MONDE

- S'informer
- Avoir compassion (ici pleurer)
- Prier
- ON EST PRÊT POUR L'ACTION

A workshop with a wooden wall covered in various tools and a shelf with more tools.

...Jamais encore je n'avais paru triste en sa présence. Le roi m'a demandé: «Pourquoi as-tu mauvaise mine? » ...

Néhémie 2.1-2

A workshop with a wooden wall covered in various tools and a shelf with more tools.

**Saisi d'une très grande frayeur,
je lui ai répondu**

Néhémie 2.2-3

A workshop with a wooden wall covered in various tools and a shelf with more tools.

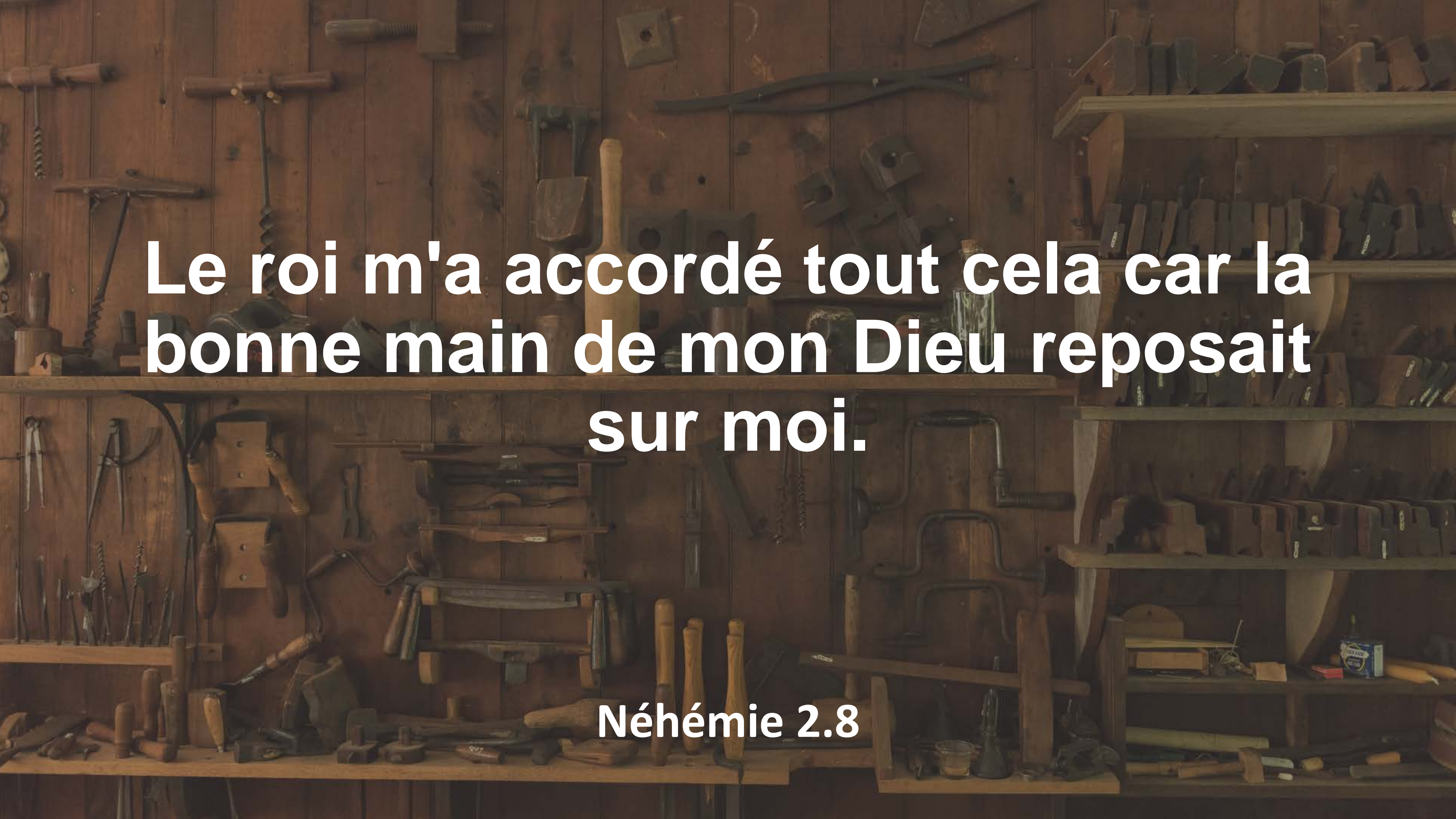
**J'ai alors prié le Dieu du ciel et
répondu au roi**

Néhémie 2.4-5

A workshop filled with various tools and equipment on shelves and walls. The background is a wooden wall with numerous tools hanging on it, including hammers, wrenches, and screwdrivers. Shelves are filled with boxes, containers, and other tools. The lighting is warm and focused on the center of the image.

PRINCIPE DE BASE:

**Lorsqu'on fait un pas,
le ciel s'ouvre**

A workshop with a wooden wall covered in various tools and a shelf filled with more tools.

**Le roi m'a accordé tout cela car la
bonne main de mon Dieu reposait
sur moi.**

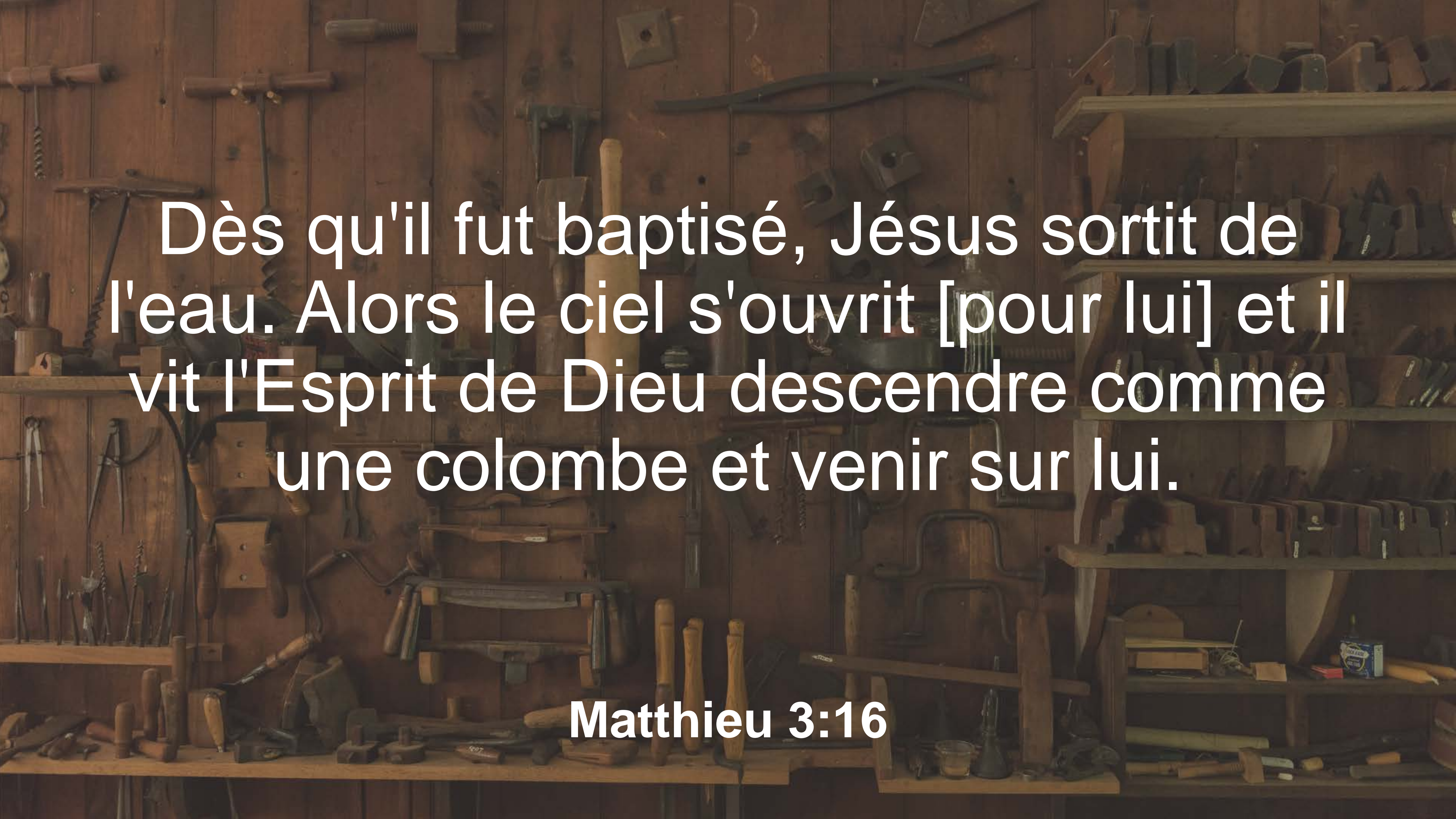
Néhémie 2.8

C'est moi qui suis l'Eternel et il n'y en a pas d'autre; à part moi, il n'y a pas de Dieu. Je t'ai équipé pour le combat alors que tu ne me connaissais pas. C'est afin que l'on sache, à l'est comme à l'ouest, qu'en dehors de moi il n'y a que néant.

C'est moi qui suis l'Eternel et il n'y en a pas d'autre.

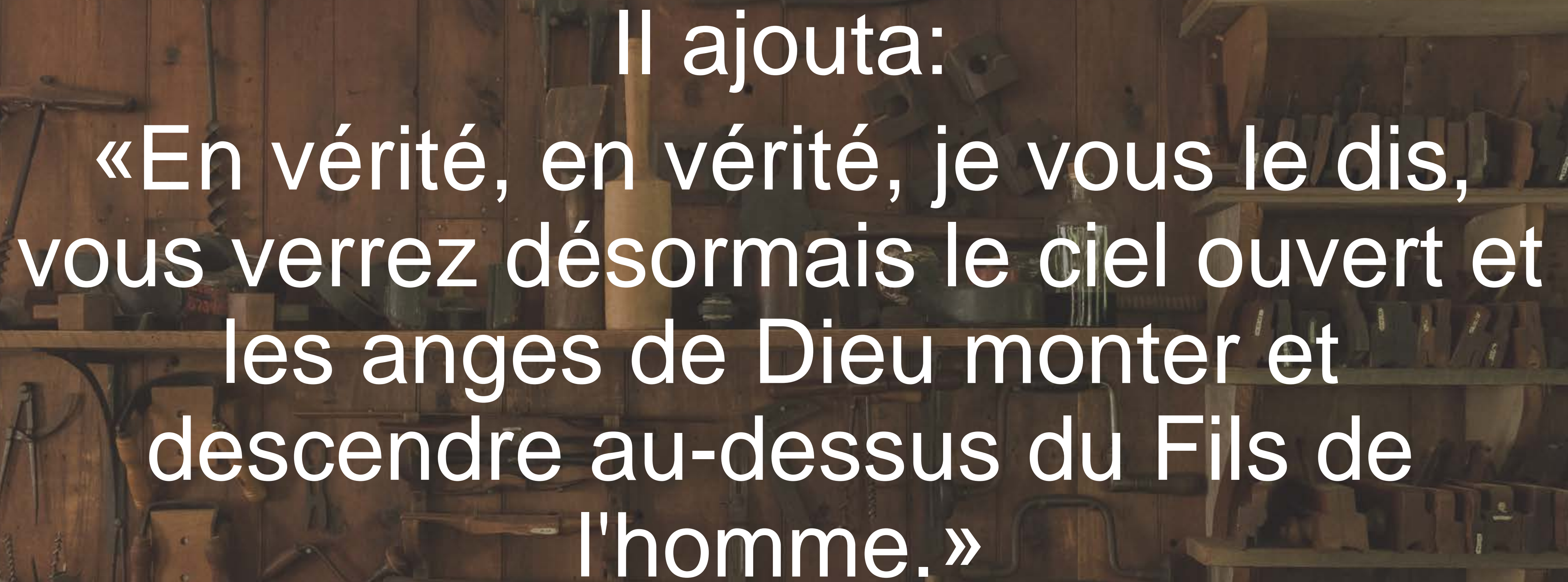
Je forme la lumière et je crée les ténèbres, je donne la paix et je crée le malheur. C'est moi, l'Eternel, qui suis l'auteur de tout cela. **Que le ciel déverse et que les nuages fassent couler la justice! Que la terre s'ouvre afin que le salut y porte du fruit et qu'avec lui la justice y fleurisse!** C'est moi, l'Eternel, qui ai créé cela.

Esaïe 45:5-8

A workshop with various tools hanging on a wooden wall and shelves. The tools include hammers, wrenches, and other hand tools. The background is a dark wooden wall with many tools hanging on it. There are shelves on the right side of the image, also filled with tools. The overall scene is a well-organized workshop.

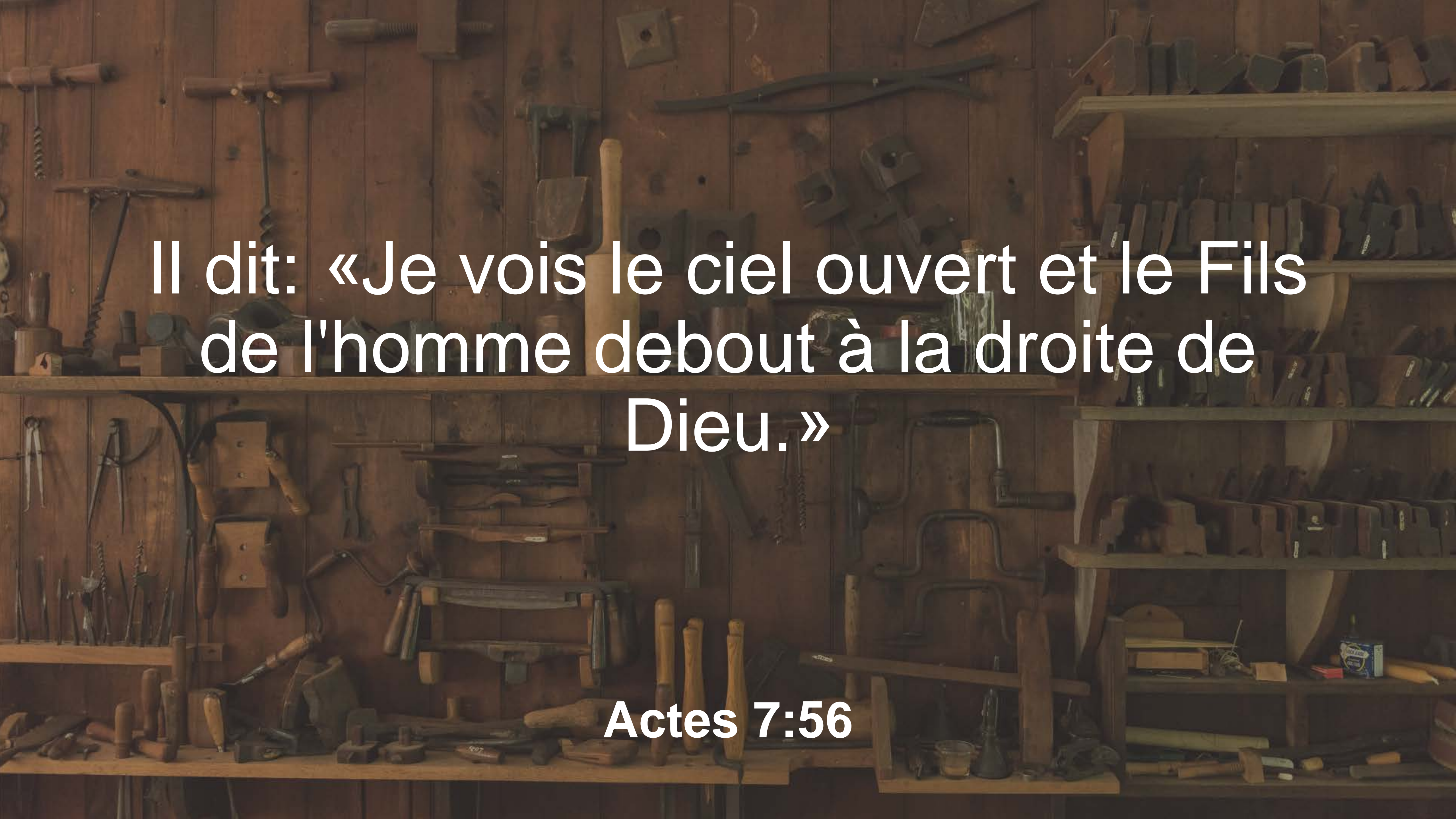
Dès qu'il fut baptisé, Jésus sortit de l'eau. Alors le ciel s'ouvrit [pour lui] et il vit l'Esprit de Dieu descendre comme une colombe et venir sur lui.

Matthieu 3:16

A workshop with various tools hanging on a wooden wall and shelves. The tools include hammers, wrenches, and other hand tools. The background is a dark wooden wall with shelves filled with more tools and materials.

Il ajouta:
«En vérité, en vérité, je vous le dis,
vous verrez désormais le ciel ouvert et
les anges de Dieu monter et
descendre au-dessus du Fils de
l'homme.»

Jean 1.51

A workshop with wooden walls and shelves filled with various tools and equipment. The tools are organized on shelves and hanging on the wall. The lighting is warm and focused on the central text.

Il dit: «Je vois le ciel ouvert et le Fils
de l'homme debout à la droite de
Dieu.»

Actes 7:56

A workshop with wooden walls and shelves filled with various tools and equipment. The tools are organized on shelves and hanging on the walls. The lighting is warm and focused on the central text.

Heureuse

la nation dont l'Eternel est le Dieu,
heureux le peuple qu'il choisit comme
son héritage!

Actes 7:56



REBĂȚIR